



## La flûte enchantée à l'Opéra de Montréal

### Description

## L'occasion idéale d'initier toute la famille au monde de l'opéra et tourner la page sur la dernière saison

21 avril 2022

Suite au grand enthousiasme pour la reprise culturelle, l'**Opéra de Montréal** a mis en vente des billets individuels pour sa production de **La flûte enchantée**, présentée les 7, 10, 12 mai 2022 à 19h30 ainsi que le 15 mai 2022 à 14h et le 17 mai à 19h. Grâce au rabais de 50% offert sur le prix des billets jeunesse (pour 17 ans et moins), c'est l'occasion idéale de faire découvrir l'opéra à toute la famille.

Grâce au rabais de 50% offert sur le prix des billets jeunesse (pour 17 ans et moins), c'est l'occasion idéale de faire découvrir l'opéra à toute la famille.

### La flûte enchantée de Mozart

Armés d'une flûte enchantée et de clochettes magiques, le Prince Tamino et l'homme-oiseau Papageno volent à la rescousse de la princesse Pamina. Sur leur chemin, des dragons dangereux, des animaux qui dansent... et la découverte de l'amour !

Acclamée partout où elle passe, la production du metteur en scène **Barrie Kosky** rend hommage au cinéma muet grâce à son décor composé d'écrans et de projections. « Nous sommes très heureux de pouvoir enfin présenter La flûte enchantée pour tourner la page sur notre saison 2021-2022, grandement éprouvée par la pandémie. « C'est une production qui est attendue depuis 2020 et qui est hautement en demande à travers le monde. », avance **Patrick Corrigan**, directeur général de l'Opéra de Montréal.

« Nous sommes extrêmement chanceux d'accueillir cette production à Montréal. », poursuit M. Corrigan. En effet,



l'engouement est tel pour cette production unique en son genre que la compagnie a annoncé la tenue d'une supplémentaire qui aura lieu le 17 mai à 19 h dès la mise en vente des billets.



## Distribution

Tamino : **Aaron Blake**  
Pamina : **Kim-Lillian Strebel**  
Papageno : **Richard Sveda**  
Reine de la nuit : **Anna Siminska**  
Sarastro : **Christian Zaremba**

Chef : **Christopher Allen**  
Metteur en scène **Barrie Kosky**  
Co-créatrice et co-metteur en scène : **Suzanne Andrade**  
Metteur en scène délégué : **Tobias Ribitzki**

Production : Komische Oper Berlin en coproduction avec Los Angeles Opera et Minnesota Opera – Suzanne Andrade / Barrie Kosky  
Chœur de l'Opéra de Montréal / Orchestre Métropolitain



### La flûte enchantée de Mozart

Salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts  
7, 10 et 12 mai à 19h30, 15 mai à 14h et 17 mai à 19h

Tous les opéras sont présentés en langue originelle, avec surtitres bilingues projetés au-dessus de la scène.

### Billetterie de l'Opéra de Montréal

514-985-2258 • 1 877 385-2222

### [Billets à la pièce](#)

Billetterie de la Place des Arts : 514-842-2112 • 1 866 842-2112

[Facebook](#) • [Instagram](#)

Abonnez-vous à notre  
infolettre pour être informé  
de nos plus récents articles

[S'inscrire](#)

*Images : Opéra de Montréal*

*Autres articles sur l'[Opéra de Montréal](#)*



**L'Opéra de Montréal** propose des événements lyriques inoubliables, où tous sont accueillis chaleureusement et se sentent les bienvenus. Bien ancré à Montréal, aux confluents des cultures nord-américaine et européenne, l'Opéra de Montréal agit comme catalyseur de la créativité artistique de la ville et célèbre le riche héritage vocal québécois et canadien, en faisant vivre l'opéra dans tout ce qu'il a de plus diversifié et audacieux. [operademontreal.com](http://operademontreal.com)

Image not found or type unknown

## Categorie

1. Musique
2. Opéra

## Tags

1. Aaron Blake
2. Anna Siminska
3. Barrie Kosky
4. Christian Zarembo
5. Christopher Allen
6. Kim-Lillian Strebel
7. La flûte enchantée
8. Mozart
9. Opéra de Montréal
10. Patrick Corrigan
11. Richard Sveda
12. Suzanne Andrade
13. Tobias Ribitzki

## date créée

avril 2022